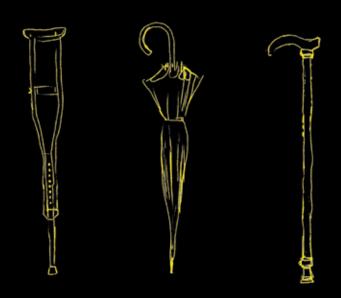
Fiasco X LA INCLUSIÓN

"Aquí no sobra nadie"

Mieres, 6 al 9 de noviembre





"Aquí no sobra nadie"

Mieres, 6 al 9 de noviembre

Aquí no sobra nadie, Fiasco x la inclusión, quiere entregar la bandera, el foco, la pluma, el estrado, las paredes, el micrófono, la cámara... a sus verdaderxs protagonistas; aquellxs que viven, sueñan, sufren, ríen, follan, padecen, crean, etcétera, con alguna diversidad funcional.

Sería deseable que no hiciera falta dedicar Fiasco a este asunto, lo cual significaría que sus necesidades estarían atendidas, sostenidas, incardinadas pero, como aún queda tanto trecho, y como las brechas son tan hondas, hemos decidido monografiar esta edición, la novena, y dedicarla en cuerpo y alma a toda esta suerte de realidades que unas veces no apreciamos, otras no sentimos, la mayoría nos resultan ajenas y, por lo general, percibimos desde un paternalismo que evidencia nuestra ignorancia, ausencia de empatía y falta de sensibilidad...

¡Así que bienvenidxs todxs a Fiasco x la inclusión, un canto para la diversidad!

Carlos Barral Álvarez

Fiasco X



6 noviembre, jueves

- 12h. Auditorio. Espectáculo recital. *La Nieve Ardía*, Taller de Teatro de la ONCE. Para los IES.
- 17h. Intervención artística, Fundación Vinjoy. Ratas.
- 19.30h. Auditorio. Escénicas. BOB POP presenta Hablar no sirve. De nada.

7 noviembre, viernes

- **12h.** Auditorio. Cómic. *Participación sin barreras.* Para los IES.
- 18h. Salón de actos. Taller Access Rider con la artista Costa Badía.*
- **20 a 21:15h.** Auditorio. *Gala x la inclusión*, presenta **Patty Bonet**.

Participantes y contenidos:

Proyección del corto *Los Bufones de Velázquez*, de la realizadora asturiana **Claudia Barral**, con la participación de la ingeniera y psicóloga

Martha C. Hurtado y de Carolina Puente, Presidenta de la Fundación ADEE.

Alberto Suárez Laso, atleta paralímpico.

Danza Mobile presentan *Ídem*.

Yuri Mykhaylychenko, entrevista y canciones.

Fiasco X



8 noviembre, sábado

- 12:30h. Salón de actos. Taller 200 años de Braille, por la ONCE.
- 17:30h. Salón de actos. Presentación del libro *La Asturianita*, a cargo de **Pilar Sánchez Vicente**.
- **18.30 a 21h.** Salón de actos. *Diversa Radio Activa: Operación Alarde*. Invitada especial: **Beatriz Romero.**

9 noviembre, domingo

- 13h. Rodapié. DJ Pascal Kleiman.
- 19h. Auditorio. Proyección de Sorda.

Extensiones:

La Llocura. Exposición de fotografía, *La ciudad sin barreras*. Desde el 6 al 23 de noviembre.

■ Dirección: Carlos Barral Álvarez

Ayudante de dirección, producción: Itziar Díaz

Comunicación: Alejandra Barbé

Produce: El Cohete Internacional/Los días felices producciones S.L.

Organiza: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Mieres
Patrocina: Conseiería de Cultura del Gobierno de Asturias

Colaboran: Universidad de Oviedo, Conseyu de la Mocedá d'Uviéu, Fundación ONCE, Fundación

Vinjoy, Diversa Radio Activa y ADEE Ilustración cartel: Costa Badía

Gráfica: Elefante Rojo Comunicación Gráfica

■ AGRADECIMIENTOS

Muchas gracias a Lisy, Patri e Iván del Conseyu de la Mocedá, a Mariuka, a Marta y a Virginia de ONCE Asturias, a Pedro de la Fundación Vinjoy, a Carolina de ADEE, a la Universidad de Oviedo, al Rodapié y La Llocura, a José Ramón Cuesta, a Bea de La Caravana Kazabasuras, a la Consejería de Cultura del Gobierno de Asturias y a Rocío, Carmen, Blanca y Nuria de la Concejalía de Cultura de Mieres.

■ SEDES E INFORMACIÓN

Casa de Cultura. C/ Manuel Llaneza, 8. T: 985450666. Mieres

La Llocura. C/ Aller 1. Mieres

Rodapié. Plaza la Constitución, 9. Mieres

Todas las actividades son de acceso gratuito hasta completar aforo, y susceptibles de sufrir cambios.

Para más información: consultasfiasco@gmail.com, **T: 985 45 19 53**, en la Conserjería

de la Casa de Cultura de Mieres y en www.mieres.es

REDES SOCIALES

Facebook @ayuntamientodemieres Instagram @mierescultura Facebook @FestivalFiasco Instagram @fiascomieres



Más info: www.elcohete.com/fiasco

^{*}El acceso a la función de Bob Pop entradas agotadas.

^{*}Para asistir al taller de Costa Badía y al de Braille, se requiere inscripción.